

## Про що вона мовчить?

### Розділ 1

#### **Про дітей, окситоцин та жіноче покликання**

Світлана Дідух-Романенко

**Особливий досвід / 11**

Анна Топіліна

**Бути матір'ю / 16**

Даша Непочатова

**Дівчинка / 20**

Оксана Боровець

**За три дні до народження доњки / 22**

Гаська Шиян

**Чого ніколи не зможе чоловік? / 25**

Ольга Зеленюк

**Мрія про дитину / 31**

6

### Розділ 2

#### **Про те, як приручала тіло, мов дикого звіра**

Світлана Осіпчук

**Тіло як опора / 38**

Юлія Гудошник

**Жива / 41**

Анна Римаренко

**Мій бодіпозитив / 45**

Ірина Лісова

**Історія моого тіла / 49**

Лариса Денисенко

**Ігри тіла / 54**

### Розділ 3

#### **Про міцну пружину, що тримає дух укупі**

Катерина Перконос

**Під нуль / 64**

Христя Венгринюк

**З кулею в серці. Народитися / 70**

Дарина Брикайло  
**Привіт, моя смілива дівчинко / 76**

Розділ 4

## **Про те, скільки всього «не може» жінка, а вона зробила**

Орнелла Остапенко  
**Красива чи розумна? / 79**

**Леся Харченко**

**Слово на «А»: мої уроки активізму / 84**

Тетяна Ісаєва  
**Як я створила гендерний музей на 100 гривень / 90**

Ірина Галай

**Починай вже сьогодні / 95**

Розділ 5

## **Про страх, від якого стискає горло**

Аріна Сидоркіна  
**Жінка, яка боялась, а проте перемогла / 102**

Оксана Шаварська  
**Нічого не бійся. Стань кораблем / 107**

Ірина Вікирчак  
**Самозванка чи overqualified: звичка себе знецінювати / 110**

Оксана Чорна  
**Дихай, просто дихай / 114**

7

Розділ 6

## **Про те, «що люди скажуть» і чого вона хоче насправді**

Євгенія Кузнецова  
**Сумка / 120**

Тетяна Трощинська  
**Нормальна / 127**

Уляна Явна  
**Passive-aggressive Я / 131**

Ольга Циганкова  
**Нексус, Сексус, Пексус / 136**

Ірина Клекіт  
**У заручниках свободи / 141**

Дарка Озерна  
**Дівчата так не поводяться / 144**

Розділ 7

## Про провалля на шляху до перемог

Олена Алчанова

**Шукай, поки молода: як я пройшла 44 співбесіди / 149**

Емма Антонюк

**Три історії / 157**

Розділ 8

## Про фемінізм, мізогінію і братів-сестер

Оксана Павленко

**Провина / 164**

Наталія Васюра

**Шапка-невидимка / 167**

Богдана Матіаш

**Сестри. І брати / 172**

Олександра Камінська

**Я — для себе / 175**

Розділ 9

## Про синці, які завжди змінюють колір, і біль, що ніколи не вщухає

8

Устя Стефанчук

**Надійка / 179**

Ірина Славінська

**Синець і Панночка / 183**

Юлія Федів

**Старша сестра / 185**

Розділ 10

## Про те, як шукала себе від точки нуль аж до Гімалаїв

Ярина Квітка

**Мій шлях / 189**

Оксана Олійник

**Свобода бути ким хочеш / 193**

Настя Мельниченко

**Шлях до себе / 199**

Ганна Кузьо

**Орнітологіня, не отоларинголог / 202**

Нatalія Лелюх

**I я знімаю обладунки бога / 207**

Розділ 11

**Про те, як ставала «сама собі ціллю» — і стала нею**

Ірина Ніколайчук

**Мама, якої не буде / 210**

Слава Світова

**Моя невловима краса / 214**

Ірма Вітовська

**Я з покоління «переходу» / 220**

Олександра Орлова

**Smile, You're On Camera! / 223**

Ніна Купенда

**Мої ідентичності / 226**

alyona alyona

**Я люблю себе! / 232**

**Познайомтеся з авторками / 234**

## Особливий досвід

Я дуже довго збиралася з духом, щоб сісти і написати цей текст. Ну, мабуть, не так вже і довго, якщо згадати, що я вже років п'ять збираюся сіти і написати книжку. Але, по-перше, доки вона не написана, вона ідеальна, а по-друге, для цього доведеться сіти в машину часу і повернутися у ті роки, коли зцілювати зуби доводилося частіше, ніж посміхатися. І це аж зовсім не приємна подорож морським узбережжям. Хіба таким, одна частина якого горить, а на іншу насувається цунамі.

Але... Є одна дуже вагома причина, чому я готова перебороти і перфекціонізм, і страх. Я знаю: щодня щонайменше одна жінка раптом опиняється на цьому узбережжі сам-на-сам зі стихією. Вона думає, що її життя скінчилося і більше у ньому не буде нічого хорошого. Але це не так. І я хочу, щоб вона почула мій голос, знайшла в собі сили жити далі і надію на краще. Бо те «краще» неодмінно настане.

Але спочатку вам потрібно з деким познайомитися, бо це на-  
самперед його історія.

Його звати Ігор. Я народила його трохи більше ніж тринадцять років тому, на перший погляд, звичайною дитиною. Дитиною, яка спить, єсть і кричить. І ще кричить. Багато кричить. Але ж маленькі діти часто кричать: он у однієї знайомої таке було. Нічого, викричиться — козак буде.

Ось йому вже трохи більше року. Він рано навчився ходити — така моторна дитина. От тільки не говорить зовсім. Але нічого: в одних знайомих таке було, і заговорило дитя, не вгаває тепер.

Два роки. Ігор не говорить, не любить дивитися в очі, не відгукується на своє ім'я і не розуміє, що йому кажуть. Він не має жодного страху й інстинкту самозбереження, дивно стрибає на кінчиках пальців і махає руками, як крилами. Невропатолог і педіатр не бачать відхилень у розвитку. Та і які розумні очі, подивіться. Нічого, заговорить, переросте...

Стоп!

Досить займатися самодурством і слухати, що там у когось... Бо ти мама, хай молода і недосвідчена. Відчуваєш: щось не так. Твоя дитина поводиться, як неадекватне звірятко.

І ти на першій розумній стадії: визнати — щось не так. Лишилося з'ясувати, що саме.

Давайте оминемо історію про спроби встановити діагноз, на які пішло трохи менше як рік і трохи більше ніж три відра первовіх клітин.

За вікном квітень. Ми їдемо у машині між дивовижними квітучими вишнями. Природа оживає, сяє сонце, співають-захлинаються пташки. А я відчуваю, як із кожним новим кілометром сивію. Я беззвучно плачу. Ми їдемо у психіатричну лікарню.

У темних коридорах чути страшні крики. Перелякані очі батьків, втомлені очі лікарів. У нашої лікарки – нереальні, кольору осіннього неба. А ще білі кучерики. Вона привітно усміхається, зачиняє двері свого кабінету і вдавано грайливо видахає: «Дурдом якийсь, чесне слово...».

Далі буде сто мільйонів обстежень, які моя дитина, звісно, не хоче проходити. Ігор кричить, прукається, зриває присоски апаратури, але це обстеження необхідне. Ми розгублено стоїмо у коридорі, коли до мене підходить санітарка, відводить убік і доброзичливим голосом каже: «Подивися на себе. На кого ти схожа? Вдягнена хтозна-як, не нафарбована, без зачіски. Он чоловік у тебе який видний. Він же тебе покине. Кому ти будеш потрібна з такою дитиною? Слухай мене, я ж тобі як краще хочу...».

Я дивлюся у вікно, за яким тривають чужі щасливі життя, і розумію: мое власне життя скінчилося. Все, чого мені хочеться і що я можу, – залізти на це підвіконня і вийти геть, щоб більше нічого не відчувати. Але ж це психлікарня, на вікнах гратеги. Треба іти. Скорі я почую незнайоме слово-діагноз – «аутизм». Але далі будуть слова, які я зрозумію занадто добре: «Це не лікується». Мое життя скінчилося, скінчилося, скінчилося...

Американська психологія Елізабет Кюблер-Росс довгий час спостерігала за хворими після того, як їм повідомляли про смертельний діагноз. Саме вона виділила такі відомі багатьом п'ять стадій: заперечення – гнів – торг – депресія – прийняття. Зрештою, всі ці стадії застосовні до будь-якої шокуючої новини.

Багато років потому, переживши все це самотужки і поспостерігавши за багатьма сім'ями, я можу зробити лише один висновок. Що раніше ти пройдеш шлях від заперечення до прийняття, то більше у тебе шансів на успіх. Не можу сказати, що я спринтер у цьому виді спорту: мені знадобилося близько року і – якщо вже зовсім чесно – антидепресанти. Що стосовно супутніх обставин? Мій чоловік не пішов із сім'ї, у мене була підтримка інших близьких. І хоча кожен із нас мав власний шлях із пункту А в пункт Б, кожен мав прийняти, що наш Ігор назавжди залишиться особливим.

Я не брехатиму, що не сподівалась на диво і не шукала його. Ми об'їздили безліч знахарів і чаклунів, спробували дельфіноте-